

中国戏曲学院2023年硕士研究生招生考试安排表

| 日期 | 时间 | 考试科目 | 教室 | 考生 |
|--------|---------------------------------|-----------|-----|---------------------------------|
| 12月24日 | 上午 8: 30- 11: 30 | 101思想政治理论 | 201 | 100493000000001-100493000000041 |
| | | | 203 | 100493000000043-100493000000096 |
| | | | 205 | 100493000000097-100493000000134 |
| | | | 207 | 100493000000135-100493000000145 |
| | | | 209 | 100493000000148-100493000000178 |
| | | | 211 | 100493000000179-100493000000209 |
| | | | 213 | 100493000000210-100493000000239 |
| | | | 215 | 100493000000240-100493000000277 |
| | | | 217 | 100493000000278-100493000000318 |
| | | | 212 | 100493000000319-100493000000356 |
| | | | 东二 | 100493000000358-100493000000392 |
| | | | 西二 | 100493000000393-100493000000436 |
| | | | 115 | 100493000000438-100493000000478 |
| | | | 113 | 100493000000479-100493000000520 |
| | | | 112 | 100493000000521-100493000000559 |
| | | | 103 | 100493000000560-100493000000590 |
| | | | 105 | 100493000000591-100493000000594 |
| 101 | 100493000000595-100493000000622 | | | |

| 日期 | 时间 | 考试科目 | 教室 | 考生 |
|--------|-----------------------|--------|-----|---------------------------------|
| 12月24日 | 下午 2: 00- 5: 00 | 201英语一 | 201 | 100493000000001-100493000000041 |
| | | | 203 | 100493000000043-100493000000096 |
| | | | 205 | 100493000000097-100493000000134 |
| | | | 207 | 100493000000135-100493000000145 |
| | | 204英语二 | 209 | 100493000000148-100493000000178 |
| | | | 211 | 100493000000179-100493000000209 |
| | | | 213 | 100493000000210-100493000000239 |
| | | | 215 | 100493000000240-100493000000277 |
| | | | 217 | 100493000000278-100493000000318 |
| | | | 212 | 100493000000319-100493000000356 |
| | | | 东二 | 100493000000358-100493000000392 |
| | | | 西二 | 100493000000393-100493000000436 |
| | | | 115 | 100493000000438-100493000000478 |
| | | | 113 | 100493000000479-100493000000520 |
| | | | 112 | 100493000000521-100493000000559 |
| | | | 103 | 100493000000560-100493000000590 |
| | | | 105 | 100493000000591-100493000000594 |
| | | | 101 | 100493000000595-100493000000622 |

| 日期 | 时间 | 考试科目 | 教室 | 考生 |
|--------|------------------------|------------|-----|---------------------------------|
| 12月25日 | 上午 8: 30- 11: 30 | 611艺术概论 | 201 | 100493000000001-100493000000041 |
| | | | 203 | 100493000000043-100493000000096 |
| | | | 205 | 100493000000097-100493000000134 |
| | | | 207 | 100493000000135-100493000000145 |
| | | 701艺术学基础知识 | 209 | 100493000000148-100493000000178 |
| | | | 211 | 100493000000179-100493000000209 |
| | | | 213 | 100493000000210-100493000000239 |
| | | | 215 | 100493000000240-100493000000277 |
| | | | 217 | 100493000000278-100493000000318 |
| | | | 212 | 100493000000319-100493000000356 |
| | | | 东二 | 100493000000358-100493000000392 |
| | | | 西二 | 100493000000393-100493000000436 |
| | | | 115 | 100493000000438-100493000000478 |
| | | | 113 | 100493000000479-100493000000520 |
| | | | 112 | 100493000000521-100493000000559 |
| | | | 103 | 100493000000560-100493000000590 |
| | | | 105 | 100493000000591-100493000000594 |
| | | | 101 | 100493000000595-100493000000622 |

| 日期 | 时间 | 考试科目 | 教室 | 考生 |
|-----------|---------------------------------|------------------|-----|---------------------------------|
| 12月25日 | 下午 2: 00- 5: 00 | 812多剧种剧目分析 | 201 | 100493000000001 |
| | | 813京剧史论 | | 100493000000003-100493000000013 |
| | | 821戏曲表演理论 | | 100493000000014 |
| | | 831戏曲导演理论 | | 100493000000016-100493000000018 |
| | | 832戏曲影视导演理论 | | 100493000000019-100493000000020 |
| | | 841戏曲音乐史 | | 100493000000022-100493000000025 |
| | | 842作曲技术理论 | | 100493000000026-100493000000034 |
| | | 851戏剧编剧理论 | | 100493000000036-100493000000041 |
| | | 852中国戏曲史 | 203 | 100493000000043-100493000000090 |
| | | 861舞台美术理论 | | 100493000000091-100493000000096 |
| | | 861舞台美术理论 | 205 | 100493000000097-100493000000102 |
| | | 863戏曲绘画理论基础 | | 100493000000104-100493000000119 |
| | | 864戏曲动漫理论基础 | | 100493000000120-100493000000126 |
| | | 865视觉设计与媒体艺术理论基础 | | 100493000000128-100493000000134 |
| | | 865视觉设计与媒体艺术理论基础 | 207 | 100493000000135 |
| | | 871跨文化交流与管理理论 | | 100493000000136-100493000000145 |
| | | 811戏曲剧目分析 | 209 | 100493000000148-100493000000178 |
| | | 811戏曲剧目分析 | 211 | 100493000000179-100493000000204 |
| 814戏曲音乐分析 | 100493000000205-100493000000209 | | | |

| 日期 | 时间 | 考试科目 | 教室 | 考生 |
|--------|-----------------------|-------------|-----|---------------------------------|
| 12月25日 | 下午 2: 00- 5: 00 | 814戏曲音乐分析 | 213 | 100493000000210-100493000000239 |
| | | 811戏曲剧目分析 | 215 | 100493000000240 |
| | | 821戏曲表演理论 | | 100493000000241-100493000000277 |
| | | 821戏曲表演理论 | 217 | 100493000000278-100493000000279 |
| | | 822舞蹈作品分析 | | 100493000000281-100493000000299 |
| | | 831戏曲导演理论 | | 100493000000301-100493000000318 |
| | | 831戏曲导演理论 | 212 | 100493000000319-100493000000338 |
| | | 832戏曲影视导演理论 | | 100493000000339-100493000000356 |
| | | 832戏曲影视导演理论 | 东二 | 100493000000358-100493000000364 |
| | | 843戏曲唱腔概论 | | 100493000000366-100493000000392 |
| | | 843戏曲唱腔概论 | 西二 | 100493000000393-100493000000402 |
| | | 853戏曲小戏创作 | | 100493000000404-100493000000436 |
| | | 853戏曲小戏创作 | 115 | 100493000000438 |
| | | 861舞台美术理论 | | 100493000000440-100493000000478 |
| | | 861舞台美术理论 | 113 | 100493000000479-100493000000520 |
| | | 861舞台美术理论 | 112 | 100493000000521-100493000000546 |
| | | 862艺术设计理论 | | 100493000000547-100493000000550 |
| | | 866戏曲动漫作品分析 | | 100493000000552-100493000000559 |

| 日期 | 时间 | 考试科目 | 教室 | 考生 |
|--------|-----------------------|------------------|-----|---------------------------------|
| 12月25日 | 下午 2: 00- 5: 00 | 866戏曲动漫作品分析 | 103 | 100493000000560-100493000000566 |
| | | 867视觉设计与媒体艺术作品分析 | | 100493000000567-100493000000590 |
| | | 867视觉设计与媒体艺术作品分析 | 105 | 100493000000591-100493000000594 |
| | | 811戏曲剧目分析 | 101 | 100493000000595-100493000000601 |
| | | 821戏曲表演理论 | | 100493000000602-100493000000608 |
| | | 831戏曲导演理论 | | 100493000000609-100493000000611 |
| | | 843戏曲唱腔概论 | | 100493000000612 |
| | | 853戏曲小戏创作 | | 100493000000613 |
| | | 861舞台美术理论 | | 100493000000614-100493000000622 |

保卫、医务、存包：西一、202、208、310、410

考试地点：1、中国戏曲学院1号教学楼（未申请借考考生），校外考生须从一号教学楼南门进入考场。
2、前期申请借考通过的考生，在其所申请的相应考点考试。